BITACORA AMBIENTES ENRIQUECIDOS Y EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS

JARDÍN B

Durante el mes de febrero en el proceso de acogida se realizaron diferentes experiencias pedagógicas y nutricionales que permitieron observar a los niños y las niñas en su proceso de desarrollo, evidenciándose en todo momento una participación activa, adquiriendo hábitos y estilos de vida saludable por medio de canciones que día a día invento la docente, les parecía divertido tanto así que no se daban cuenta en qué momento terminaban, reconociendo algunos alimentos en días posteriores tanto por su nombre real como por el nombre artístico que le coloco la docente, de igual manera se da inicio al proceso de control de esfínteres con el niño de la estrategia entre pares ya que los demas son más independientes para la realizaron de esta acción, también inician con el proceso de fortalecimiento de pautas de convivencia, además realizan movimientos corporales de interacción con sus pares a través de los distintos juegos tanto libres como dirigidos donde el jardín se ha convertido en un espacio dinámico y participativo, tanto para los niños y niñas como para sus familias, donde el cuerpo fue importante para la realización de acciones que los llevaron a fortalecer aspectos relacionados con la búsqueda del equilibrio entre lo afectivo, cognitivo, comunicativo, artístico y corporal de su ser, es así como cada experiencia enriquece su saber, en cuanto al desarrollo social permitiéndoles que se equivoquen para luego llevarlos a la reflexión de que cada acción sea positiva o no tiene una reacción hacia las personas que comparten a diario con cada uno ya sea en el jardín o en la casa, de igual manera jugaron con su cuerpo y se emocionaron al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con éste; logrando de manera gradual expresarse con mayor confianza ante sus pares y familias utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa donde cada día se les empezó a fortalecer su vocabulario ya que no todos cuentan con un lenguaje claro y fluido teniendo en cuenta su edad y características, de igual manera manifiestan diferentes sensaciones con experiencias propias de la experiencia plástica donde se ha evidenciado que se les debe fortalecer su motricidad fina en agarre y el manejo de la pinza, enriquecen conocimientos de forma y tamaño por medio de experiencias donde el medio natural les permitió hacer estas comparaciones y diferencias, así mismo conocen algunos colores que identificaron por medio de flores que manipularon y con objetos que hay dentro del salón, creando por medio de estos otros objetos que son de su interés, llevándolos a ser protagonistas de su propio aprendizaje de manera integral y armónica.

DOCENTE: ESPERANZA ALVARADO

LICENCIADA EN PREESCOLAR













